

地域・社会生活に関するもの 社会連帯意識

分類番号	題名	時間	対象	内容	制作年	資料番号
56-1	夢へのパスポート ～まちづくりにかける 元気な女性たち～	87分	一般	女性の元気が地域を活性化している事例が全国に見られることから、これら各地の優良事例を全国に普及するため、内閣府男女共同参画局が、アドバイザー等を派遣するなど各地の自主的な活動を支援し、あわせて、地域づくりに取り組む模様のドキュメンタリー・ビデオとして編集したものです。(新潟県上越市) 子育てNo.1の街を作りたい！(岐阜県郡上市) 地元の伝統食を現代に発信したい！(東京都大田区) 団塊世代が“元気”を生み出す街にしたい！	2007	240013334
56-2	ねずみくんのきもち	12分	幼児 小学生	ロングセラーのねずみくんの絵本シリーズの中の『ねずみくんのきもち』を映像化しました。いじめやコンプレックス、自然とのつながりなどの大切なテーマをねずみくんと一緒に学べる楽しいアニメーションです。一人一人が大切な存在であるということに気付き、共に生きることを感じられることを願って制作した作品です。	2008	240013524
56-3	ハンセン病 今を生きる	49分	中・高・一般	石田雅男さんは、10歳のとき「らい病」と診断され親と引き離され、人目を避けて貨物列車、トラックと荷物のように愛生園に運ばれ社会から排除されて60年が経った・・・ハンセン病は「らい病」と診断された患者が、強制的に隔離されたことから『強い感染力をもった恐ろしい病気・伝染病』という間違った考えが広まり、偏見と差別を大きくしたといわれています。現在では早期発見と適切な治療で、障害を残すことなく治る病気です。	2005	240013730
56-4	えっ！これも人権？ -4コマ劇場より-	30分	小学生 (高) 中学生 高校生 一般	フィクションだけど、ありがちな風景4コママンガと実写でわかりやすく構成。●子どもの巻(無関係・ユニバーサルデザイン・子どもの権利・わかりあおう・アナドルベカラズ) ●暮らしの巻(評価基準・ウワサ的・街も心も・万全のつもり) ●会社の巻(六曜・男女平等?・ダブルスタンダード・思い込み)	2008	240013805
56-5	人権入門 日常から 考える10のヒント	23分	一般	ある男性の1日を追い、その1日の出来事の中で「人権を考える10のチェックポイント」を用意し、日常の中の身近な人権を改めて考えて行きます。	2005	240014407
56-6	夢のつづき	40分	一般	家族の中で疎外感を抱く高齢者、認知症を患う高齢者、その介護に疲れ果てた高齢者や無気力な毎日を送る若者らが、世代の異なる者とのふれあいや、高齢者を支援するサービスの活用などで、家族のきずなを深め、生きがいを感じられる生活を取り戻す様子を描きます。	2008	240014399
56-7	日常の人権 I 一気 づきから行動へ	23分	中学生 高校生 一般	日常の中にあるさまざまな人権問題を、ドラマとドキュメンタリーで取り上げます。ドラマでは心のなかにある偏見をドキュメンタリーでは差別や偏見に苦しむ人々の心の痛みを伝える。(女性の人権・子どもの人権・高齢者の人権)	2009	240014357
56-8	人権のヒント・地域編 「思い込み」から「思 いやり」へ	25分	一般	地域の交流の中から、「人権のヒント」を考え、それぞれの違いを思いやる心の大切さを理解していく内容。(ヒント)結婚したら女は家庭に入るのが常識？(ヒント)障がいのある人は何が何でも介護されるべき存在でしょうか？(ヒント)自分を通すために強く主張して相手を傷つけたり、言い出せなくて自分が傷ついてしまったりしたことはありませんか？(ヒント)同和問題や外国人など、根拠のない思い込みと決めつけはありませんか？	2010	240014365
56-9	親愛なる、あなたへ	37分	小学生 中学生 高校生 一般	「人権が尊重される安全・安心のまちづくり」をめざして、一人ひとりの『気づき』こそが、互いに支え合う力が低下した地域の『再生』につながります。無関心、無理解という冷たい壁を破って、温かい見守りと相互支援を進めることの大切さを語りかけます。	2010	240014373

分類番号	題名	時間	対象	内容	制作年	資料番号
56-10	こころに咲く花	35分	一般	一人ひとりが自らの意識を再点検し、日頃の言動をふり返ることで、「いじめの心」はだれの内面に潜んでおり、いじめの問題は他人事ではなく「自分自身」の問題を自覚する。子どものいじめの実態と、職場でのいじめ・パワハラ、また、日常生活の中でのいじめの現状をしり、それぞれの原因や背景を認識する。いじめを解決するために、傍観者から脱して一步を踏み出し、勇気をもって声を発するなど、他人や社会への積極的な関わりを持つ生き方を考える。	2008	240014381
56-11(1)	小学生のための人権 パート1 思いこみに気づく	14分	小学生	この作品はテーマを2つにした構成になっています。1つはいまの日本のホームレスの人や支援する人々の話から「思いこみてなんだろう？」と考えさせます。さらに、日常生活の中にもいろいろな思いこみの理解を深めます。2つ目のテーマは、身体に障害のあるスクールカウンセラーの暮らしを通して、「ちがいを受け入れる」大切さを学びます。	2009	240014159
56-11(2)	小学生のための人権 パート2 大切なわたし 大切なあなた	15分	小学生	この作品はテーマを2つにした構成になっています。1つは「きずつくこと きずつけること」をテーマに、人に大切にされることが人を大切に作る心につながることを学びます。2つ目として「大切な自分 大切なみんな」をテーマに、小学生から大人までいろんな人にインタビューして、いろいろな人の言葉を聞くことで、自分を大切に、相手も大切にするとどうということかを考えさせた作品です。	2009	240014167
56-12	日常の人権Ⅱ 一気づきから行動へ	23分	中学生 高校生 一般	日常の中にあるさまざまな人権問題を、ドラマとドキュメンタリーで取り上げます。ドラマでは心のなかにある偏見をドキュメンタリーでは差別や偏見に苦しむ人々の心の痛みを伝える。(外国人の人権・障がい者の人権・部落差別・インターネットでの人権侵害)	2009	240014761
56-13	ハラスメントと人権 防ごう！パワー・ハラスメント	20分	一般	パワー・ハラスメントは職場で働く人の名誉や個人としての尊厳を不当に傷つけたり、プライバシーを侵害したりするなど人権問題として許すことが出来ない行為です。これらの行為は被害者に大きな精神的ダメージを与えるとともに、職場の秩序や就業環境を悪化させ、組織の効率的な運営にも支障をもたらす重大な問題となります。企業の社会的責任(CSR)が求められている中で、互いに人権を尊重し、職場で働く全ての人が明るい職場作りにも自ら取り組まなければなりません。そのためにもパワハラとは何かということを一一人が理解することが大切です。このDVDは、ミニドラマとナレーションで構成され、ドラマで問題を提起し、視聴者の方々に考えて頂き、ドラマ部分の解説とともに振り返りどこに問題があったのかを検証していきます。	2006	240014779
56-14	ハラスメントと人権 セクシュアル・ハラスメント ～しない・させない・許さない～	24分	一般	セクシュアル・ハラスメント防止の配慮義務は措置義務へと変わり、一段と厳しい防止対策が求められます。男女を問わず誰もが、被害者にも、加害者にもなります。このビデオはドラマで、問題定義して、どこが問題かを検証していく構成です。	2006	240014787
56-15	ここから歩き始める	34分	一般	「認知症を共に生きる」をテーマに、高齢者問題を人の幸せと尊厳を守るという人権の視点から捉えます。認知症の親を持つ主人公とその家族の中で繰り広げられる介護をめぐる葛藤とときずなの紡ぎなおしを描くことで、高齢者が人間として誇りを持って生きていく上で大切なことについて、家族や地域の視点を通して考えるきっかけとなるドラマ教材。	2015	240016261
56-16	人権を行動する その時あなたはどうしますか	25分	一般	人権的な視点を持ち、ふだんの何気ない生活の中での「気づき」を「行動」に結びつけることが、今求められている。3つのケースを設定し、行動するか、しないかの分岐点を提示する。その時あなた(わたし)はどうするかを考えられる内容。	2007	240016279
56-17	「人権」ってなんだろう(小学生の人権学習シリーズ)	14分	小学生	子どもたちの生活シーンをミニドラマで提示し、人権学習のケース・スタディを行います。いじめや差別などの問題を、子どもたちが自分自身の問題としてとらえ、行動するためのヒントとなる教材です。	2004	240016287

分類番号	題名	時間	対象	内容	制作年	資料番号
56-18	5等になりたい。	78分	小学生	身体にハンディを持ち、悩みながらも、明るく、たくましく生き抜く小学校3年生の律子。彼女の夢は「かけっこで5等になる！」ことであつた…。子どもたち、そして大人たちの、揺れながらの心の成長を感動的に描く、長編アニメーション映画のビデオ化作品。総合学習推奨教材。	1995	240016535
56-19	無関心ではいけない！障害者の人権障害者差別解消法を理解する	25分	一般	人は誰でも、廊下によって足腰が弱ってきたり、視力や聴覚が衰えてきます。いつかは障害者と同じような不自由を感じる可能性があります。障害者に対して無関心ではいられない時代になってきているのです。今、日本は障害者制度の改革に力をいれています。2014年1月、国連で日本は障害者権利条約を締結しました。そして2016年4月から障害者差別解消法を施行しました。この作品は「障害者差別解消法」とはどのようなものか、そして合理的配慮についてわかりやすく解説します。具体的に、視聴障害者、聴覚障害者、車椅子の方の日常を通して、周囲の人々がどのように配慮をすればよいのか考えていくものです。これによって、血の通った温かい人間関係を含め、誰もが不自由を感じない社会環境づくりこそが、障害者の人権を守っていく第一歩であることを訴えます。	2016	240016808
56-20	いじめ回復マニュアル大人たちから君たちへ	17分	中学生 高校生 一般	いじめは学校だけの問題。私たちはどこかでそう思い込んでいないでしょうか。対策がされながら、いじめはなくなる。それは、いじめを学校の中だけで解決しよう、できると思い込んでいるからでは…。本作品は、いじめを学校・家庭・地域・社会全体の課題として見つめ直し、いじめ体験がある、いじめをよく知る大人たちが、児童・生徒・いじめを抱える子どもたちへ、いじめ回復の道筋を提言するものです。	2017	240016816
56-21	虹色のビー玉～”偏見”失いかけた家族の絆～	50分	小学生 ～ 一般	母を亡くした姉弟・美波と陸。二人を乗せたバスは祖父の暮らす漁師町に向かっていた。姉弟の母・夕子は父の反対を押し切り、外国人(台湾出身)と結婚したのだ。孫たちを拒否するように何も語ろうとしない祖父。施設に行くことが決まる美波と陸。やるせない気持ちをも語ろうとしない祖父。祖父と孫たちの距離を縮められるのは何か…。娘への想いと母への想いを”虹色のビー玉”がつなぐ家族の絆の物語。	2011	2.4E+08
56-22	友だちの声が聴こえる？～本当の思いやり～	24分	小学生 ～ 一般	今日、いじめ、不登校、青少年犯罪の凶悪化・低年齢化などの問題が課題となっています。子どもたちの生活の現状と問題点を把握し、子どもたちの心を健全に成長させるため対策作りが早急に求められています。この作品は、友だちの心の声に耳を傾け、相手の考えや気持ちを尊重し本当の思いやりとは何かを考えるために制作されました。	2013	2.4E+08