第5回(さつまフェスタでの開催 於:薩摩総合運動公園グラウンド)

番号	郷土芸能名	出演団体	説明
1	金山踊 (出演 2 回目)	時吉区時吉区金山踊保存会	寛永17年から19年にかけて、藩の家老職に あった宮之城島津家第4代当主久通が、藩財 政の窮地を救うため金鉱探しに秀でた山伏 (技術者)を雇い入れ、穴川沿いから長野 (永野)・山ヶ野まで金を探させた様子を表 現したのがこの踊りだと伝えられています。 右手に錫杖、左手に山刀を持ち、「後ろは 山、前は川」の文句を繰り返し唄いながら踊 ります。平成17年1月に、町の無形民俗文化 財に指定されました。
2	鷹踊り (出演2回目)	鶴田区 鶴田大角鷹踊り保存 会	鶴田大角の鷹踊りは、旧薩摩町から伝承した踊りですが、本家の踊りとは若干の違いがあります。この踊りは、昔、宮之城の殿様が鷹を使って狩りに出掛けたとき、鷹を手に乗せて、「鷹に餌をやれ」と、合図をすると、奥方が、餌を棒の先につけて、鷹に餌を差し出すときの所作を踊りにしたと伝えられ、餌差し踊りと呼ぶ地域もあります。
3	湯田秋津島舞 (出演 2 回目)	湯田区 湯田秋津島舞保存会	島津義弘公の時代にはじまったといわれ、 豊作を願って、地区の産土神八幡神社の大祭 に奉納するようになりました。一時途絶えた ものの、昭和57年に29年ぶりに復活して以 来、毎年披露されています。