

# 第3回さつま美術展 = 応募総数859点 =

- |               |               |               |               |           |           |                |               |               |                |               |      |             |       |       |            |                |               |                |               |               |               |                |               |      |          |       |        |
|---------------|---------------|---------------|---------------|-----------|-----------|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------|------|-------------|-------|-------|------------|----------------|---------------|----------------|---------------|---------------|---------------|----------------|---------------|------|----------|-------|--------|
| 東川志織 (薩摩中2年生) | 岩川卓矢 (流水小6年生) | 汐満凌莉 (信教寺保育園) | 樋之口奈 (信教寺保育園) | 佳作利夫 (一般) | 山口達也 (一般) | 吉井みすず (薩摩中央高校) | 栗野謙太 (薩摩中1年生) | 岩元謙太 (薩摩中1年生) | 村田実奈美 (泊野小5年生) | 大井美緒 (盈進小3年生) | ◆優秀賞 | 内山侑聖 (旭保育園) | ◆最優秀賞 | ◎自由部門 | 星原マユミ (一般) | 祁答院紘輔 (鶴田中2年生) | 岩崎佳祐 (鶴田中1年生) | 下大迫将祐 (鶴田小6年生) | 前田大地 (鶴田小5年生) | 佳作上川畑トミ子 (一般) | 上村和樹 (紫尾小4年生) | 楠八重公汰 (泊野小3年生) | 矢野開輝 (柊野小2年生) | ◆優秀賞 | 東江清 (一般) | ◆最優秀賞 | ◎テーマ部門 |
|---------------|---------------|---------------|---------------|-----------|-----------|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------|------|-------------|-------|-------|------------|----------------|---------------|----------------|---------------|---------------|---------------|----------------|---------------|------|----------|-------|--------|

10月4日、『第3回さつま美術展』の審査会が行われました。さつま町の風景・祭り・行事を主題とするテーマ部門と、主題の規定がない自由部門の2部門で作品を募集したところ、園児から一般まで、859点の応募がありました。審査の結果、次のとおり特別賞が決まりました。(敬称略)



最優秀賞作品「おつきみしたよ」  
内山 侑 聖 (旭保育園5歳)

◎自由部門



最優秀賞作品「風景(船木)」  
東江 清 (一般)

◎テーマ部門

## がんばれ 認定農業者!! シリーズ⑱

さつま町求名

山下 信 男 さん



山下さんは、たばこ1haと水稻1.5haを経営する認定農業者です。

また、集落の担い手のひとりとして、戸子田集落で将来の集落の農業を考える「戸子田営農塾」の代表をされています。集落は、高齢化が進み、農地の荒廃が心配されています。営農塾では、集落ぐるみで農地を守る集落営農を目指すため、定期的に勉強会を行い、8月と9月には、ラジコンヘリによる水稻防除を共同で実施されたそうです。

山下さんは「農道や農業用水路などの環境整備、地域の文化や伝統継承などにも取り組める集落営農組織づくりを目指したい」と話されました。